

07 PONT MARIA PIA



Ce pont a été construit en hommage à la reine D. Maria Pia de Savoia, épouse de D. Luis. Construit par la Société "Eiffel Constructions Métalliques", sous la direction de Gustave Eiffel, il a été inauguré le 4 novembre 1877 et fermé le 24 juin 1991. Il possède un arc à double articulation qui soutient le plateau ferroviaire à voie unique, à travers des piliers en treillis. En 1982, il a été classé monument national et en 1990, il est reconnu par l'American Society of Engineering comme un chef-d'œuvre de l'ingénierie civile.

08 MAISON BARBOT



Édifice datant du début du XX^e siècle (1904) du style "Belle Époque".

Cet immeuble classé monument historique, possède l'empreinte de certains des artistes portugais les plus célèbres de l'époque. Ceux-ci sont à l'origine de la création d'une architecture caractéristique encore admirée de nos jours.

Av. da República, 610 | Santa Marinha

Fermée temporairement pour travaux.

09 MAIRIE DE GAIA



Immeuble construit en 1916 par le célèbre architecte Francisco Oliveira Ferreira né à Vila Nova de Gaia et achevé en 1925. Il possède les caractéristiques d'un bâtiment "Belle Époque".

Rua Álvares Cabral | Mafamude

10 MUSÉE TEIXEIRA LOPES | GALERIES DIOGO DE MACEDO



Maison et atelier appartenant au célèbre sculpteur portugais, António Teixeira Lopes. Ensemble architectural qui reflète la vie et l'œuvre de deux sculpteurs nés à Vila Nova de Gaia - Teixeira Lopes et Diogo de Macedo -, dont les œuvres ont profondément marqué la transition esthétique du XIX^e au XX^e siècle. Son intérieur abrite également les œuvres de nombreux artistes portugais et étrangers.

Rua Teixeira Lopes, 32 | Mafamude

Horaires:

mardi à dimanche: 09h00 - 12h30 | 14h00 - 17h30
Fermé: lundi et les jours fériés: 1 de janvier, dimanche de Pâques, 1 de mai, 24 de juin et 25 de décembre.

11 ARCHIVES MUNICIPALES SOPHIA DE MELLO BREYNER



Les archives municipales sont installées dans un bâtiment du début du XX^e siècle, acquis et rénové par la mairie en 1973. Celui-ci servira d'habitation à une famille liée au commerce du vin de Porto. Par la suite, il deviendra le tribunal. Les archives municipales ont pour mission de collecter, classer, communiquer et valoriser les documents produits ou reçus par l'administration municipale afin de préserver le patrimoine et transmettre la mémoire de la ville. On peut y trouver des expositions et outils de recherche mis à la disposition du public.

Rua Conselheiro Veloso da Cruz, 711-723 | Mafamude

Horaires: lundi à vendredi - 09h00-12h30|13h30-17h00

12 RUE CÂNDIDO DOS REIS



Cette rue est plus couramment appelée *rue Direita*. Au XIX^e siècle, les principaux services municipaux - la mairie et les pompiers - y étaient installés. On y trouvait également les commerces, les bureaux, les auberges, plusieurs ateliers et associations civiques. Tout au long de la rue, on peut admirer les façades des maisons typiques, décorées avec de superbes balcons en fer forgé, et revêtues d'azulejos qui proviennent des anciennes usines de céramique de la commune.

13 ÉGLISE DE SANTA MARINHA



L'église a été classée Monument Historique en 1974. Reconstituée en 1745, sous la direction de Nicolau Nasoni, c'est un exemple remarquable du style baroque. Elle conserve de nombreuses œuvres d'art, notamment de splendides peintures à l'huile, des sculptures baroques et de magnifiques azulejos du XVIII^e siècle.

Largo Joaquim Magalhães | Santa Marinha

Jours des offices: dimanches et jours de fêtes religieuses à 09h30

14 RUE DOM AFONSO III



Rue qui porte le nom du roi Dom Afonso III qui accorda une charte à Vila Nova de Gaia en 1255, par laquelle ses habitants et ses commerçants recevaient plus de libertés et privilèges. La ville obtenait ainsi le titre de Ville Royale face à la ville de Porto qui était à l'époque Ville Épiscopale.

15 MARCHÉ BEIRA-RIO



L'édifice actuel date de 1930 et a été récemment restauré. Créé en 1904, le marché couvert de Beira-Rio bénéficie d'une situation privilégiée. Autrefois chargé de la distribution et vente de produits alimentaires, il est devenu un espace qui allie saveurs, culture, tradition et loisirs.

Av. Ramos Pinto, 148 | Santa Marinha

Horaires d'été: mai à septembre
dimanche à mercredi - 10h00|24h00
jeudi à samedi - 10h00|02h00
Étalages:
lundi à samedi - 06h00|17h00

Horaires d'hiver: octobre à avril
dimanche à mercredi - 10h00|23h00
jeudi à samedi - 10h00|00h00
Étalages:
lundi à samedi - 06h00|16h00

16 COUVENT CORPUS CHRISTI



Couvent de religieuses dominicaines fondé en 1345 par Dona Maria Mendes Petite, en l'honneur du Corps et du Sang du Christ. Le bâtiment actuel date du XVIII^e siècle et a été construit à cause des fréquentes inondations du fleuve Douro. Dans son intérieur, on peut contempler la richesse et la valeur artistique de sa chapelle octogonale et de son choeur baroque. Ce dernier possède un siège de présidence en forme de U, sculpté et décoré de peinture retraçant la vie du Christ. Le splendide plafond en bois peint est en caissons et orné de 49 peintures qui représentent les saints de l'ordre dominicain.

Largo Aljubarrota, 13 | Santa Marinha

Horaires: mardi à dimanche - 10h00|18h00

17 LE PILORI



Le pilori est étroitement lié à la Charte accordée par le roi Afonso III à la ville de Gaia en 1255. Il se dressait autrefois à un endroit appelé *Senhor da Boa Passagem* et fut détruit par l'inondation de 1909. Une réplique de celui-ci a été exécutée en 1934 et placée sur le rond-point qui mène au château de Vila Nova de Gaia, en passant par la rue *Rei Ramiro*. Le pilori constituait un symbole de juridiction et de l'autonomie municipale.

18 CHANTIER DES BATEAUX RABELOS



C'est un espace destiné à l'entretien et à la réparation des *Rabelos* ainsi qu'à la construction de nouvelles répliques qui serviront à transporter les touristes en croisières touristiques tout au long du fleuve. Actuellement, le chantier perpétue la mémoire de la construction navale, l'un des métiers les plus anciens de Vila Nova de Gaia.

Cais de Gaia, 22 | Santa Marinha

19 QUAI DE VILA NOVA DE GAIA



C'est le long du quai que les bateaux de transport de marchandises accostaient, jadis, pour charger et décharger les tonneaux et les caisses remplies de bouteilles de vin de Porto. Aujourd'hui, ce sont les navires de croisière qui y accostent. Actuellement, le quai est un espace consacré aux loisirs où se sont installés de nombreux restaurants et bars qui invitent à des moments de détente.

Av. Diogo Leite | Santa Marinha

INFORMAÇÕES ÚTEIS

SOS:
112

Polícia Segurança Pública:
+351 227 878 370

Polícia Municipal:
+351 223 778 035

Polícia de Turismo:
+351 222 081 833

Bombeiros:
+351 223 778 000



48°01'11"N 11°15'00"E
Avenida Diogo Leite, 135
(00351) 223 742 422
www.cm-gaia.pt/turismo
turismo@cm-gaia.pt

TURISMO

Revisão Linguística: Maria Edite Orange; Professora Adjunta da Escola Superior de Educação do Politécnico do Porto.



Français



PROMENADE À PIED
DANS LE CENTRE
HISTORIQUE DE GAIA

**PAIRE PIÉTONNE
CENTRE HISTORIQUE**

56 min → 4,10 km



VILA NOVA DE GAIA



CENTRE HISTORIQUE DE GAIA

La zone qui longe le fleuve a atteint en tant qu'important chantier naval et entrepôt commercial, une grande prospérité au XVIII^e siècle, lorsque les artisans, les commerçants et hommes d'affaires s'y sont fixés dans les maisons et entrepôts. Le vin de Port, appelé communément «vinho fino», représente sa plus grande richesse mais aussi son emblème. Il est choyé dans les caves du centre historique, où il vieillit et développe une variété complexe de saveurs et d'arômes. Le centre historique de Gaia est un lieu contrasté où se mêlent à la fois patrimoine architectural historique et la modernité des espaces publics rénovés.



CAVES DU VIN DE PORTO

Les édifices des caves se concentrent, près du fleuve, tout au long d'un espace urbain très dense. Ils occupent cette zone depuis l'époque romaine pour des raisons historiques, géographiques et fiscales, tout en préservant d'anciennes mémoires qui sont transmises lors d'agréables et intéressantes visites effectuées. Les compagnies actuelles racontent de nombreuses et charmantes histoires sur le vin, les gens du Douro et de Vila Nova de Gaia, ainsi que sur d'autres traditions et époques en liant d'une façon harmonieuse, la profonde tradition de la production du vin aux nouvelles technologies. Vous êtes ainsi invités à faire un voyage dans le temps et la magie du vin, à travers l'héritage du vin de Porto, ce vin singulier qui représente qualité et tradition authentiques.



Horaires:
Hiver - 10h00-18h00
Été - 10h00-19h00

01 PLACE MIGUEL BOMBARDA



Autrefois appelée *Largo da Praia*, c'est à dire *place de la plage*, la place Miguel Bombarda a été le centre urbain de la ville basse. C'était là que se trouvait le pilori, principal symbole de l'autonomie administrative de Vila nova de Gaia. La plage de Vila Nova de Gaia, où se situait la place de la plage, servait d'entrepôt commercial. C'est là que les galions, les bricks, les goélettes les bateaux «rabelos», utilisés en particulier pour le transport des fûts de vin, chargeaient ou déchargeaient les divers produits provenant du Douro, notamment le vin de Porto et d'autres produits venant de l'Europe du nord et du Brésil. De nos jours, cette place est également connue sous le nom de Place de Sandeman, nom de la famille écossaise qui s'est installée dans l'édifice où se trouve la compagnie du vin de Porto qui porte son nom.

02 LE FLEUVE DOURO



"Un excès de la nature. Une beauté absolue". Miguel Torga (l'un des plus grands écrivains portugais du XX^e siècle). Le Douro est ainsi. C'est l'un des plus beaux fleuves de l'Europe qui parcourt 927km et franchit des chemins sinueux, des gorges et des terrasses, tout un patrimoine mondial, avant de déboucher dans l'océan entre Vila Nova de Gaia et Porto. Le Douro traverse la plus ancienne région viticole délimitée et réglementée au monde et ses eaux sont, depuis des siècles, le moyen de transport du vin de Porto. Embarquez à Vila Nova de Gaia pour un voyage à travers des paysages à couper le souffle, remplis de culture et d'histoire et naviguez à travers ses chemins tortueux pour contempler ce paysage où l'œuvre de la nature et l'empreinte humaine sont en parfaite symbiose.

03 LES BATEAUX «RABELOS»



Il s'agit de bateaux typiques du Douro, sans quille, à fond plat et à haute voile carrée qui transportaient les fûts de vin de Porto mais aussi d'autres produits comme le liège, l'huile d'olive et les fruits, de la région du Douro à Vila Nova de Gaia. Aujourd'hui ces bateaux ont perdu leur fonction d'origine, cependant, dans les années 80 grâce au développement touristique, le *Rabelo*, emblème du Douro et des entreprises viticoles, est désormais utilisé pour de belles promenades sur le fleuve.

Av. Diogo Leite | Santa Marinha [au bord du Douro]

04 PONT LUÍS I



Le pont est composé de deux plateaux reliés par une arche, considérée à l'époque de sa construction comme la plus grande arche au monde faite en acier. Dans sa configuration, le pont présente une structure en fer, semblable à une pièce en filigrane. Conçu au XIX^e siècle par l'ingénieur Théophile Seyrig, disciple de Gustave Eiffel, en 1996 il est classé patrimoine mondial de l'Unesco.

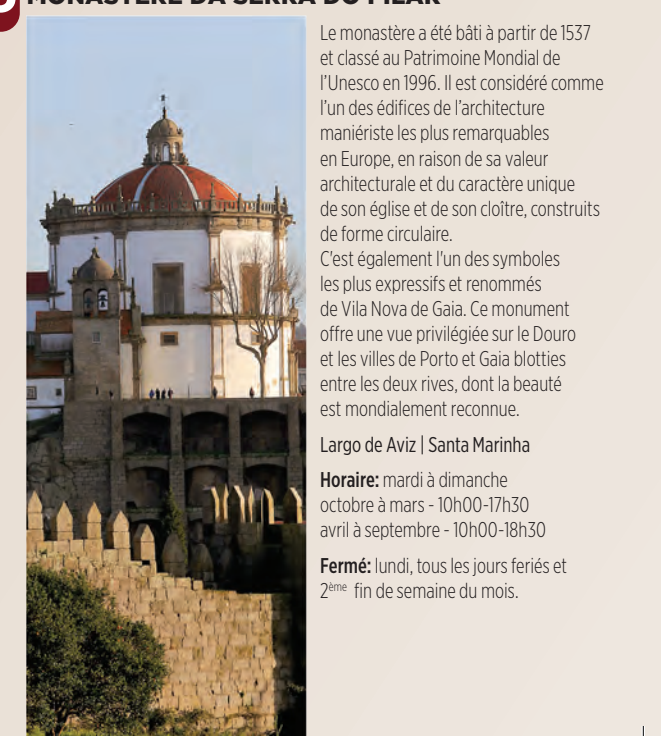
05 JARDIN DU MORRO



Inauguré en 1927, il se trouve à l'endroit même d'un terrain autrefois assez élevé qui a été aplani, d'où son nom, ce jardin se trouve en pleine zone spéciale de protection du monument national Monastère de Serra do Pilar, à côté du pont Luís I. Suite aux travaux de rénovation, en 2017, il est devenu l'espace idéal pour passer des moments de contemplation et de détente.

Rua Rocha Leão | Santa Marinha

06 MONASTÈRE DA SERRA DO PILAR



Le monastère a été bâti à partir de 1537 et classé au Patrimoine Mondial de l'Unesco en 1996. Il est considéré comme l'un des édifices de l'architecture maniériste les plus remarquables en Europe, en raison de sa valeur architecturale et du caractère unique de son église et de son cloître, construits de forme circulaire. C'est également l'un des symboles les plus expressifs et renommés de Vila Nova de Gaia. Ce monument offre une vue privilégiée sur le Douro et les villes de Porto et Gaia blotties entre les deux rives, dont la beauté est mondialement reconnue.

Largo de Aviz | Santa Marinha

Horaires: mardi à dimanche
octobre à mars - 10h00-17h30
avril à septembre - 10h00-18h30

Fermé: lundi, tous les jours fériés et 2^{ème} fin de semaine du mois.